

VIOLA CONCERTO

SOBRE UN CANTO BRIBRI

BENJAMÍN GUTIÉRREZ SÁENZ

CELLO

ORQUÍDEA GUANDIQUE ARANIVA
FERNANDO ZÚÑIGA CHANTO
EDITORES



Universidad de Costa Rica

Patrimonio Musical Costarricense

Cello

Viola Concerto

sobre un canto bribri

Benjamín Gutiérrez
O. Guandique y F. Zúñiga, eds.

Lento

Cadenza *Viola Solo*

Recitativo

ff *p subito* **ff** *p* **ff**

(♩=♩) (♩=♩)

3

sf *sf* *sf* *sempre ff*

8

talón *simile*

11

Appassionato (♩=♩)

14

p *cresc.* *f*

18

sf dim. e molto rall... *p* *Lunga* *(♩=♩) Quassi Cadenza* *a 3 golpes de batuta* *a tempo* *p stacc.*

27

a tempo *Viola Solo* *p stacc.* *mf*

32

p *p stacc. cresc.* *f*

Poco Meno Mosso
Tempo Sostenuto e Marcato

Cadenza

40 *p* stacc. *sf* 2

46 *mf* espressivo *mf* pizz. *dim.*

51 *p* stacc. *sf* arco

57 simile *sf* *p* stacc. *cresc.* *mf* dim. molto *pp* cresc. V

62 A *f* *p* subito *pp* stacc. *p* cresc. *mp* *mf* *p* V

68 *p* stacc. *mf* simile *pp* stacc. sempre *pp* e staccato

73 *p* V

78 *cresc.* *dim. molto* *pp* *f* V

83 pizz. *mf* arco *pizz.* *p* stacc. *p* *sf* *sf* *p* V

89



94



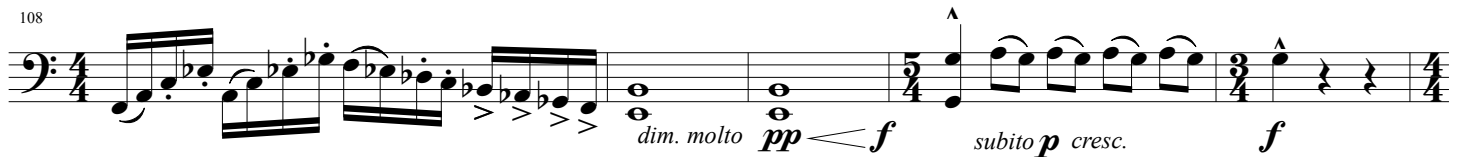
98

un poco più mosso
pizz.

104



108



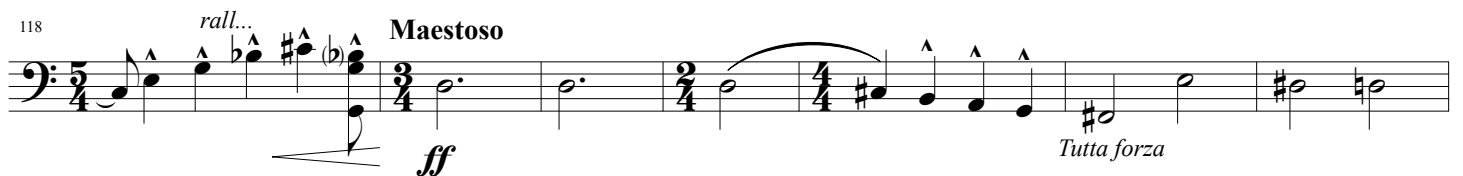
113



118

rall...

Maestoso



125

Più Sostenuto



131 **Molto Sostenuto**

mf subito ma sempre intenso

138 **a tempo (ma un poco meno)**

rall... p dim. pp

145 **Cadenza** **Quasi Recitativo**

ppp Viola Solo pp

148 **a tempo** **Cadenza**

simile p col canto pp Viola Solo

153 **Lento** **arco**

pp ppp

159 **pizz.**

sfz dim. molto pp

167 **(Cadenza)** **Viola Solo**

pp

173 **Lento** **pizz.** **arco**

p secco pp f dim.

182 **Andante** **I Solo** **arco**

p pp

187

Tutti *p stacc.* *mf* *dim.*

191

I Solo *a tempo* *pizz.* *arco*

Tutti *p* *pp* *pp*

199

G.P. *Tempo Giusto e Marcato*

Viola Solo *ff*

203

mp cresc... molto *sfz mf* *sfz* *mf* *simile*

207

poco sost. *un poco più mosso*

sfz *cresc.* *pp subito*

212

arco *sfz* *pp stacc.*

217

p

221

stringendo molto

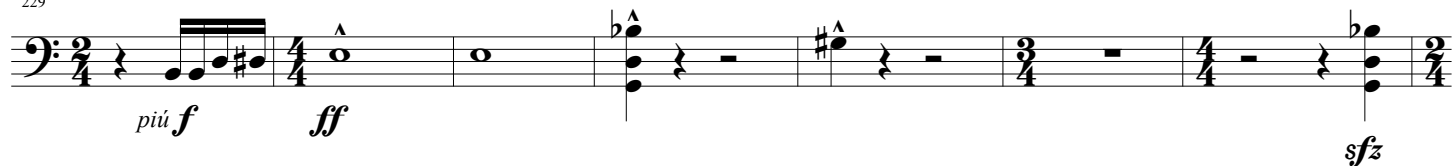
dim. molto pp *f* *p subito cresc.* *f* *p < f* *mf cresc. poco a poco*

226

f

Allegro Molto Agitato

229



236



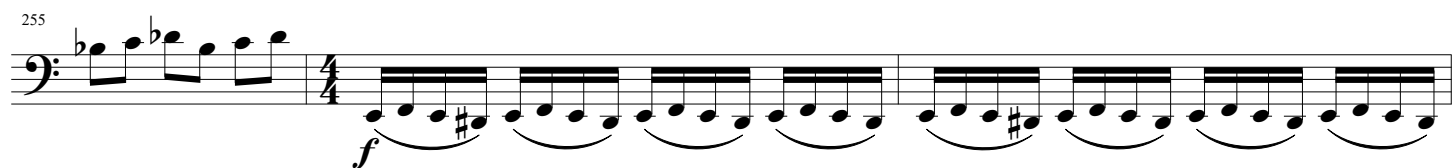
243



248



255



258



261



265



273



279 Poco Sostenuto

279 *Poco Sostenuto*

ff *ff pesante* *rall...* *Meno Mosso*

286

286

f

297

297

sfz *sfz* *sfz* *sfz* *f*

303

303

archi ad libitum

ff *rall...*

312 Tempo Tranquillo

312 *Tempo Tranquillo*

G.P. 6 *sordine* *pp* *tacet al fine*