

Corno Inglés

# Viola Concerto sobre un canto bri bri

Benjamín Gutiérrez  
O. Guandique y F. Zúñiga, eds.

*Violin Solo*

**Lento** Cadenza

**Recitativo**

**Appassionato**

**Quassi Cadenza**

**Poco Meno Mosso**  
**Tempo Sostenuto e Marcato**

**a tempo**

**Cadenza**

**48**

Dynamics and performance instructions include:

- Violin Solo**
- Lento**
- Cadenza**
- Recitativo**
- Appassionato**
- Quassi Cadenza**
- Poco Meno Mosso**
- Tempo Sostenuto e Marcato**
- a tempo**
- Cadenza**
- 48**
- ff**, **subito p**, **p < ff**, **sf**, **subito p < ff**, **mp**, **marcato**, **cresc.**, **f**, **ff**, **sf**, **p**, **mf**, **< sf**, **mf espressivo**

2 Corno Inglés

57

67

77

85

94

98

109

119

127

133

*Violin Solo*

*un poco piú mosso*

*solo*

*f*

*mf* *espressivo*

*sf*

*pp*

*rall...*

*Maestoso*

*ff*

*tutta forza*

*Piú Sostenuto*

*Molto Sostenuto*

*a tempo (ma un poco meno)*

*Cadenza*

*Quasi Recitativo*

*f*

*Violin Solo*

148      *a tempo* 2      Cadenza      *Viola Solo*      3, Lento 3      2      2      6      4      3

163      *Viola Solo*

173      Lento ( $\text{d}=\text{j}$ )      4      ( $\text{d}=\text{j}$ )      2      Andante

186      *solo*      *p*      *mf*  $\leftarrow$  *f*      *mf*  $\leftarrow$  *f*

*mp*  $\leftarrow$  *mf*      *dim. poco a poco*       $\leftarrow \rightleftharpoons \leftarrow$  *p dolce*  $\leftarrow$

194      *a tempo*      G.P.      *Tempo Giusto e Marcato*

201      *sost.*      *ff*

207      *poco sost.*      un poco piú mosso      5

219      *solista*      *p*  $\leftarrow$  *mf*  $\leftarrow$  *mf*      espressivo      stringendo molto      *solista*

226      *Allegro Molto Agitato*

232      *ff*      *sfz dim.*

4 Corno Inglés

239

248

258

268

Poco Sostenuto

Meno Mosso

rall... <>

286

296

Tacet al fine