

La calidad en la edición de las revistas de la Universidad de Costa Rica involucra aspectos formales y de contenido.

Al respecto, y en razón de que hemos encontrado revistas cuyos artículos tienen errores gramaticales y de redacción, queremos exhortarlos y recordarles que la revisión filológica debe ser una condición indispensable del proceso de edición de la revista bajo su responsabilidad.

También les informamos que por deficiencias en este aspecto, una publicación periódica puede ser excluida del Latindex, y que una revista con un deficiente control de calidad, también afecta el prestigio y reputación de la Universidad de Costa Rica.

Código revista _____

TÍTULO DE LA REVISTA _____

Con el fin de facilitarle el proceso de revisión del volumen de la revista, nos permitimos indicarle los aspectos que usted requiere contemplar en esta labor:

- Recuerde que, cuando la revista está diagramada, no deben realizarse correcciones sustanciales (modificar párrafos, sustituir artículos, eliminar textos, gráficos y cuadros, entre otros), si excepcionalmente esto sucede implicará atrasos en la impresión e incremento en los costos de producción, los cuales no son de nuestra responsabilidad. Por consiguiente, estas correcciones sustanciales debe solicitarlas el director de la revista en forma escrita, para que la EUCR realice los trámites pertinentes.
- Revisar en la portada los títulos, imágenes, color y uso de logotipos adicionales.
- Revisar en la contraportada la correspondencia del índice con los contenidos (si lo incluye).
- Verificar que las últimas correcciones indicadas en el contenido del material estén integradas.
- Revisar que en el contenido, las imágenes correspondan al pie de foto y viceversa.
- Cotejar** que el título del artículo y el nombre del autor correspondan con el encabezado que aparece internamente.
- Que los folios en el índice correspondan con el del artículo.
- Que la foliación en el cintillo de la primera página, corresponda con la **del** cintillo interno de cada artículo.
- De acuerdo con las características de cada revista, debe revisar que el resumen, *abstract*, palabras clave, *key words*, títulos de cuadros, gráficos y figuras, matengan la uniformidad en todos los artículos.
- Si la revista ingresa en formato PDF usted será el responsable de integrar cambios que involucren los aspectos anteriores y volver a generar el PDF final y traerlo a la Sección de Diseño.**

Nombre del autor responsable

Firma _____

Fecha _____